



huerto jardín
CARMELITA

MUSEO DEL
CARMEN ALTO

En el año **2011** nacen dentro de los museos de la Fundación Museos de la Ciudad las huertas, respondiendo a la necesidad de **sensibilizar** los procedimientos de trabajo, que conllevan a la **sostenibilidad ambiental** e invita a la reflexión sobre el rol de la educación en los museos en torno al **auto-abastecimiento**, a la **soberanía alimenticia** y los retos contemporáneos de **trabajo colaborativo**.

A partir del año **2013** se implementa el programa **¡A la huerta!**, con la misión de relacionar la dimensión educativa de los museos con la agricultura urbana, de esta manera generando procesos de **aprendizaje colectivo** y no formal.

Los grupos que entran en relación con las huertas de la FMC son **comunidades de aprendizaje**, donde desarrollan **saberes particulares**, se transmite conocimientos

sobre **agricultura urbana**. De esta manera el proceso apunta a generar un espacio de relaciones comunitarias y diálogos entorno a la **memoria social**, la **soberanía alimentaria**, la **apropiación y uso del espacio público**.

En ese contexto el **Museo del Carmen Alto** a partir del **2018** se une al programa **¡A la huerta!** con su proyecto **Huerto Jardín Carmelita**, el cual tiene por objetivo generar un espacio de inclusión que promueve la **participación de la comunidad** de personas con **discapacidad intelectual y psíquica**, a través de encuentros que incentiven la **creación** de nuevos huertos urbanos sin espacios de tierra, como potenciador de **autonomía, comunicación e integración social**.

Por su parte, **Mediación comunitaria del MCA** busca posicionar al museo como un espacio inclusivo y de educación no formal en el Centro Histórico, de esta manera generar iniciativas que **perduren en el tiempo** y que nuestras comunidades se sumen a **crear experiencias** más accesibles, consideramos que la agricultura urbana junto al arte son herramientas que puede romper las barreras de comunicación, que pueden generar entornos para promover situaciones multisensoriales que favorezcan la **inclusión e integración y cooperación social**.

La crisis actual que estamos viviendo a nivel mundial, ha demostrado la **fragilidad** de las ciudades, totalmente dependientes de recibir alimentos desde el campo, por esa razón con este proyecto se busca **concientizar** a nuestra comunidad la **necesidad** de regresar al contacto con

la tierra, a la **producción de su propio alimento** como lo hacen hasta la actualidad la comunidad **Carmelita Descalza**.

El proyecto **Huerto Jardín Carmelita** se inaugura en el **Taller Huertos, Comunidad y Arte del programa ¡A la Huerta!**, con un recorrido para dialogar sobre la **iconografía religiosa del Mundo Vegetal** representado en las obras del Museo del Carmen Alto y conocer la relación de los huertos con los espacios conventuales. Este recorrido es parte de la **oferta educativa** actual del museo.



Huerto Jardín Carmelita se ha activado junto a **Fundación EINA** entidad sin fines de lucro que brinda atención personalizada a niños, niñas y jóvenes con **discapacidad intelectual**. Su programa de **Vida Independiente** se enfoca en desarrollar habilidades en jóvenes y adultos con discapacidad intelectual moderada que no tuvieron un adecuado proceso educativo.

PRIMERA FASE

En la primera fase visitamos los museos y centro de arte de la Fundación Museos de la Ciudad para descubrir las distintas **propuestas de huertos**, para poder implementarlos en su escuela en el siguiente año lectivo.

SEGUNDA FASE

La segunda fase iniciamos con un **Laboratorio de semillas** y el montaje del huerto en la escuela, para esto realizamos una minga en familia para limpiar el terreno y conseguimos el apoyo de un técnico de huertos de **CONQUITO**, para comenzar a trabajar en el huerto **EINA**. Por la emergencia sanitaria esta fase se terminó de **manera virtual** con el Laboratorio de semillas para generar **huertos urbanos en casa**, junto a su familia.

Continuaremos trabajando en este proyecto en una **tercera fase**, inicialmente seguiremos con encuentros virtuales hasta poder retomar las actividades presenciales en el **huerto EINA**, por ahora seguiremos incentivando a generar un espacio para **compartir con la familia**, en contacto con la naturaleza a través de la **creación de huertos en macetas**.





Huerto Jardín Carmelita se activó junto con **HUERTOMANIAS** (emprendimiento de huerto urbano), para motivar el alcance de la autonomía en personas que han tenido dificultad para ser insertados en el **mercado laboral** por causas de estigmas, relacionados con la **salud mental** y el **sufrimiento psíquico**.

Realizamos un circuito de **recorrido por las huertas del FMC**, con el objetivo de conocer la propuesta de trabajo en la línea, de agricultura urbana de los museos y centro de arte, complementando con **talleres de experimentación artística y científica**, alineada a los temas que se discuten o se abordan en los huertos de la **FMC**.

Si conoces alguna comunidad que le interese formar parte de este proyecto no dudes en contactarte con el **Museo del Carmen Alto**.

MUSEO DEL
CARMEN ALTO

Fundación
Museos
de la Ciudad

QUITO
grande otra vez